



出版記念講演会!

世界の潮流

フルジルコニアクラウンの 臨床応用技術と知識



2021年 9月 4日(土) 15:00~18:00

ジルコニアストレージョンの
可能性を追及する

ジルコニアプレシッター カラーリングテクニック [775242]

ジルコニアマテリアルのテクニックの
一つ「プレシッターカラーリングテクニ
ク」は、半焼結ジルコニアへのシタリング前
の浸透着色法です。これにより、ジルコニアクラウ
ンに対して天然歯の持つ自然な特徴や、デンティンとエナメルという天
然歯の持つ2層構造の特徴を内部から表現する事が可能に。表面ステ
インテクニックと共に仕上げる事により、ポーセレンでの多色築盛が行
われたPFZに近い効果を持つフルジルコニアクラウンを作成することも
可能となります。より複雑な色調の再現ができ、フルジルコニアによる
前歯部単冠の症例をも行うことが可能となってきます。これらのテク
ニックを今回一冊の書籍として
纏めました。その技術と知識を
解説する事により、多くの方々と
共有出来ればと思います。



2015年、ドイツ・ハンブルク
大川友成氏と共に「Organ
Dental Technology
Hamburg」を開設!

かに あきと
可児 章人 先生

Roland DG社 Key Opinion Leader
デンタルアカデミー東京 非常勤講師

ペイント番長直伝!

最薄で最大の成果を出す 表面ステインテクニック [775167]

表面ステインテクニックが潮流となりつ
つあるが、「透明感がない」「口腔内で色が不
自然」「色調にムラがある」などの理由で再製に
なることも少なくありません。そのような再製を減らす
には、「色と患者さんの気持ちを読む」「適切なモノリシック材を選択する」
「表面ステイン用陶材で色調、質感を再現する」の3つのステップが重要で
す。しかし、適切な色情報がなく、モノリシック材の選択肢も少ない上、限ら
れた表面ステイン用陶材で日常臨床をこなしている人は多いのではないで
しょうか。今回は「再製を減らす」をメインテーマに、日常臨床の100%を表
面ステインテクニックのみで完成させている私ペイント番長が10年以上に
及ぶ経験から編み出した
シンプルで複雑な
技法(?)をぎゅっと
まとめて直伝いたします。

書籍内容の
アップデートや
新製品等について
お話しします!



2002年カナダ(ビクトリア)で就業
2014年~Fumidas主宰の
歯科技工士!

よこた ひろふみ
横田 浩史 先生

埼玉歯科技工士専門学校 非常勤講師
東邦歯科医療専門学校 特任講師
Fumidas主宰

受講料

当社よりどちらか書籍ご購入で	お一人 1,650円(税込)
受講のみ	お一人 5,500円(税込)

お振込 の場合	銀行名・支店名	北海道銀行 薄野支店
	預金種別・口座番号	普通 0018236
	口座名義	北海道歯科産業株式会社

ご請求 の場合	当社とのお取引で、 通常の歯科材料と合 わせてご請求させて いただきます。
------------	--

※振込の際に「ご依頼人名」は、「ZOOMの登録者名」でお願いいたします。 ※お振込みの場合、受講料の入金をもってお申込み完了とさせていただきます。
※振込手数料は各自ご負担願います。 ※キャンセルの場合、返金は致しかねます。

お申込フォーム オンラインセミナー配信サービス「Zoom」を使用します

https://zoom.us/webinar/register/WN_ZeVKV9-UQ6a2LJiVmyCkEQ



お問
い
合
わせ

TEL. 011-813-5556
9:00~18:00 土日・祝日除く

MAIL.
info@hokusan-kk.co.jp

主催



北海道歯科産業株式会社
HOKKAIDO SHIKA SANGYO
DENTAL SOLUTION 1952

協賛



※個人情報、セミナーの運営、管理、資料送付等を目的として収集させていただきます。また、後日当社のご案内を送付させて
いただく場合がございます。個人情報は厳正に管理し業務委託先以外の第三者に開示、提供することはありません。